



1er juillet 2008,

## Les Écrans de l'Aventure 16, 17 et 18 octobre 2008

Tous à Dijon pour la 30ème édition  
du Festival International du Film d'Aventure

L'explorateur Paul-Émile Victor affirmait « Il n'y a pas d'aventure si l'Homme n'en sort pas grandi ». Cette maxime de l'un des premiers présidents du Festival International du Film d'Aventure reste celle de sa trentième édition. Organisés par la Guilde Européenne du Raid, les Ecrans de l'Aventure dévoileront les meilleurs films d'aventure de l'année dans le prestigieux Auditorium de la ville de Dijon.

Détenteur des plus grands records de voile et explorateur d'une nouvelle route Pacifique, le navigateur russe **Nikolay Litau** présidera cette année le jury du film. Pendant trois jours, une sélection d'une vingtaine des plus beaux films documentaires d'aventure et d'exploration de l'année seront présentés aussi bien par leurs réalisateurs que par les hommes et les femmes qui ont initié ces expéditions.

Durant le festival seront attribués cinq prix cinématographiques :

- Toison d'or du film d'aventure
- Prix spécial du Jury
- Prix Jean-Marc Boivin
- Prix jeune réalisateur
- Prix des jeunes de la ville de Dijon

Ainsi que trois prix pour récompenser une carrière :

- Toison d'or de l'aventurier de l'année
- Trophée Peter Bird/SPB
- Prix Alain Bombard

En parallèle, récompensant l'authenticité d'une aventure et la qualité de l'expression, la Toison d'or du livre d'aventure vécue sera remise par le jury littéraire sous la présidence de l'écrivain au long cours **Yann Queffélec**. Prix Goncourt, cet amoureux de la mer a consacré son dernier ouvrage au grand navigateur français Eric Tabarly.

Dans le cadre du festival, des expositions photographiques viendront compléter cette moisson d'images. Les débats du Bar de l'Aventure et les dédicaces des ouvrages sélectionnés par le libraire Privat seront l'occasion de rencontres avec les aventuriers venus présenter leurs périples.

Accueillant chaque année plus de 10 000 spectateurs et de nombreux professionnels, les Ecrans de l'Aventure s'inscrivent dans la démarche de la Guilde Européenne du Raid qui, avec la ville de Dijon, cherche à promouvoir l'esprit d'initiative, d'aventure et de solidarité.

**Rendez-vous majeur du monde de l'aventure**, ce festival est une occasion unique pour rencontrer des hommes et des femmes passionnés qui ont maintes fois suscité des vocations et des désirs d'ailleurs.

**Soif de grands espaces, de découvertes, de rencontres ?**

**Rendez vous à l'Auditorium de Dijon les 16, 17 et 18 octobre 2008.**

[www.ecransdelaventure.com](http://www.ecransdelaventure.com)

**Informations presse :** Patricio DIEZ / Matthieu BONY / 01 42 02 43 83 / [ecrans2008@coaba.fr](mailto:ecrans2008@coaba.fr)  
accréditations, visuels, organisation d'interviews et biographie

**Informations grand public :** La Guilde / 01 43 26 97 52 / [info@ecransdelaventure.com](mailto:info@ecransdelaventure.com)

# Les Écrans de l'Aventure 2008

## 30<sup>ème</sup> édition du Festival International du Film d'Aventure

APERÇU DU PROGRAMME

du 16 au 18 octobre 2008 à l'Auditorium de Dijon

11 boulevard Verdun 21000 Dijon

Au programme de cette 30<sup>ème</sup> édition du Festival International du Film d'aventure, une vingtaine de films, mais aussi des débats, des expositions et des rencontres avec les nombreuses personnalités invitées. C'est dans le cadre somptueux de la grande salle de projection et dans l'atmosphère conviviale du Bar de l'aventure que se dérouleront tous ces temps forts.

Actuellement en cours, la sélection s'ouvre sur de nouveaux horizons et promet l'émergence d'une nouvelle génération d'aventuriers et de jeunes réalisateurs.

Les films déjà sélectionnés sont :

---

### Un jardin de glace pour Léonie\* de Hugues de Rosière

Production : L'Envol Productions, *avant-première*

L'histoire d'Eric et France ressemble à un conte nordique qui pourrait commencer par "Il était une fois dans une région isolée du Spitzberg, un ingénieur et une artiste qui vivaient sur leur petit voilier rouge immobilisé sur la banquise : *le Vagabond*". Engagés dans une mission scientifique internationale sur l'évolution de la banquise et le réchauffement climatique, ils vivent ainsi depuis 4 ans avec pour seule compagnie : leurs quatre chiens de traîneau et... les ours blancs. En février 2007 est arrivée Léonie, une petite fille presque née dans les glaces et malgré le milieu hostile qui les entoure, cette petite famille semble vivre en totale harmonie avec la nature. Un conte de fée ?



---

### Le Passage du Nord-Ouest à la voile pure\* de Charles Véron

Production : Les films du bouchon,

Les départs pour les contrées arctiques s'entourent habituellement d'une logistique lourde et coûteuse. Cela ne transpire guère autour de la petite expédition en partance. Et sur le port d'Anchorage, en Alaska, l'étonnement devant le petit bateau jaune fait place à des sourires incroyables lorsque Sébastien Roubinet dévoile son projet. Aux plus sceptiques qui lui prédisent de longues étendues gelées sur sa route, il répond simplement que *Babouche*, son bateau, pourra monter sur la glace et continuer en glissant sur ses skis...

---

### Au-delà du silence de Michel de Wouters

Production : mdw productions, *avant-première*

Printemps 2007. Alain Hubert et Dixie Dansercoer traversent l'Océan Arctique à pied et à ski, depuis la Sibérie jusqu'au Groenland en passant par le pôle Nord. Le film nous plonge dans leurs sensations et leurs silences, durant ces 106 jours de souffrance et d'obstination.



---

### Le mystère de la baleine de Luc-Henri Fage

Production : Gédéon programmes,

Des ossements de baleines ont été découverts par une équipe de spéléologues et de scientifiques dans des grottes souterraines au bord du Pacifique. Pourtant, la mer actuelle se situe 10 m plus bas en altitude. L'enquête scientifique commence...

---

### Epris d'aventure, à bord du trois-mâts *La Boudeuse* de Valérie Labadie et Hugues de Rosière

Production : L'Envol Productions, *avant-première*

En octobre 2007, après trois années de navigation autour du monde à la rencontre des peuples de l'eau, le trois-mâts goélette commandée par Patrice Franceschi *La Boudeuse* rentre en France. Partie dans l'esprit des grands navigateurs d'autrefois, *La Boudeuse* a accueilli à son bord un équipage composé de marins, d'écrivains, de cinéastes, de philosophes, d'étudiants ou d'amis. Certains ont ramené des écrits, des dessins, des photos, des films, et tous sont rentrés avec des souvenirs plein la tête. A travers les témoignages de quelques personnages ayant participé à cette expédition, ce film raconte leur formidable odyssee.



\* titre provisoire

**Informations presse :** Patricio DIEZ / Matthieu BONY / 01 42 02 43 83 / [ecrans2008@coaba.fr](mailto:ecrans2008@coaba.fr)  
accréditations, visuels, organisation d'interviews et biographie

**Informations grand public :** La Guilde / 01 43 26 97 52 / [info@ecransdelaventure.com](mailto:info@ecransdelaventure.com)